

Международное историко-просветительское,
благотворительное и правозащитное общество «Мемориал»
Международный благотворительный фонд
имени Д.С. Лихачева, Союз краеведов России
Кафедра региональной истории и краеведения РГГУ

XVI
Всероссийский
конкурс
исторических
исследовательских
работ
старшеклассников



ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ
РОССИЯ-XX ВЕК

МОСКВА 2015

ЖЮРИ КОНКУРСА

Людмила Евгеньевна Улицкая

председатель Жюри конкурса,
писательница, Москва

Даниил Александрович Гранин

писатель, Санкт-Петербург

Александр Юльевич Даниэль

директор программы «История инакомыслия в СССР»
Международного «Мемориала», Москва

Сергей Аркадьевич Иванов

историк, профессор НИУ ВШЭ, Москва

Ирина Владимировна Карацуба

историк, доцент МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва

Александр Валерьевич Кобак

исполнительный директор Международного
благотворительного фонда
имени Д.С. Лихачева, Санкт-Петербург

Владимир Фотиевич Козлов

заведующий кафедрой региональной истории
и краеведения РГГУ, председатель Союза краеведов
России, Москва

Ксения Андреевна Ларина

журналист, обозреватель радиостанции «Эхо Москвы»,
Москва

Мария Александровна Липман

главный редактор журнала «Pro et Contra»,
Московский центр Карнеги, Москва

Александр Давидович Марголис

генеральный директор Международного
благотворительного фонда спасения
Петербурга-Ленинграда, Санкт-Петербург

Арсений Борисович Рогинский

председатель правления Международного «Мемориала»,
Москва

Никита Павлович Соколов

заместитель Генерального директора по научной работе
Музея Москвы, Москва

Ирина Лазаревна Щербакова

председатель Оргкомитета конкурса, Москва

Ирина Евгеньевна Ясина

вице-президент фонда «Либеральная миссия», Москва



Конкурс «Человек в истории. Россия – XX век» проводится Международным историко-просветительским, благотворительным и правозащитным обществом «Мемориал» с 1999 года.

За годы существования конкурса в нём участвовало более 37 тысяч школьников со всех концов России.

На XVI конкурс, итоги которого были подведены в апреле 2015 г., поступило 1804 работы из городов, поселков и деревень России. Из них Жюри конкурса отобрало 43 лучших исследования. Каждый из победителей долгие месяцы искал и собирал источники, изучал документы, чтобы превратить накопленный материал в многостраничную исследовательскую работу.

Кроме традиционного большого конкурса мы осваиваем малые формы – конкурс мини-исследований и фотоконкурс. Они дают возможность большому числу школьников представить небольшие, но интересные и оригинальные проекты.

Главная задача общества «Мемориал» – сохранить память о прошлом. Ради этого мы создаем архивы, записываем воспоминания исторических свидетелей, и ради этого мы работаем со старшеклассниками. Нередко ребятам удается открыть новые, неизвестные факты, найти ценные документы, заполнить «белые пятна» в истории своего города или поселка. Они помогают нам спасти нашу историческую память – не сконструированную, а настоящую, полную не только побед и достижений, но и трагедий, тягот, лишений и репрессий, которые пережили люди в России в XX веке. Мы надеемся, что самостоятельное и непредвзятое изучение событий прошлого меняет отношение школьников к тому, что происходит сегодня, заставляет думать, анализировать и с осторожностью относиться к громким словам и пустым символам.

За шестнадцать лет у конкурса появилось множество друзей и помощников. С нами активно сотрудничают ученые-историки, работники библиотек и музеев, писатели и журналисты. Но наша главная опора – это десятки учителей



по всей стране, которые поддерживают нашу работу, несмотря на то, что ситуация вокруг преподавания истории в школе становится всё более сложной. Именно поэтому «Мемориал» регулярно проводит в Москве научно-методические семинары, посвященные преподаванию российской истории и организации исследовательской работы старшеклассников.

Огромную помощь конкурсу оказывают региональные координаторы. Благодаря их усилиям конкурс и стал по-настоящему всероссийским: работы приходят из всех регионов страны, причем почти половина конкурсантов – жители деревень и поселков.

С 2001 года «Человек в истории. Россия – XX век» стал членом «Eustory» – европейской сети исторических конкурсов. В ее рамках проводятся совместные семинары, летние школы для победителей. Каждый год несколько человек из числа наших победителей принимают участие в летних школах «Eustory».

За годы существования конкурса «Мемориал» выпустил 21 сборник, куда вошли лучшие работы. Пять из них подготовлены вместе с нашими зарубежными партнерами и опубликованы на немецком, итальянском и норвежском языках. Последний сборник «Век двадцатый – век необычайный» вышел в 2014 году.

С 2009 года при поддержке Фонда Михаила Прохорова для лауреатов исторического конкурса «Человек в истории. Россия – XX век», ставших студентами гуманитарных вузов, проводится специальный конкурс на получение стипендий. Ежегодно до пяти победителей Конкурса становятся стипендиатами Фонда.

В помощь учителям, школьникам и студентам «Мемориал» создал интернет-портал «Уроки истории» (urokiistorii.ru) – интеллектуальный ресурс для тех, кто стремится к формированию собственного взгляда на историю, осмыслению её сложных моментов, изучению широкого круга источников.

Победители XVI Всероссийского конкурса «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ. РОССИЯ – XX ВЕК»

Владимир Алов

Человек. Плен

г. Петрозаводск, школа № 34, 9 класс

Научный руководитель: Наталья Айказовна Алова

Елизавета Ампилогова

«Зачем ты, война, наше детство украла?»

Архангельская обл., г. Няндомы, школа № 2, 9 класс

Научный руководитель: Татьяна Михайловна Костикова

Полина Андрианова

Отделим плевелы от зёрен

г. Красноярск, школа № 147, 11 класс

Научные руководители: Оксана Николаевна Андрианова,

Лидия Васильевна Андрианова

Анна Антонова

Боль в песенных строках: песни, записанные бывшими фашистскими узниками в проверочно-фильтрационном лагере № 219 летом 1945 года

Волгоградская обл., г. Урюпинск, лицей, 11 класс

Научный руководитель: Николай Алексеевич Серебряков

Лилианна Баткаева, Анна Шестакова

Дети войны. Прошлое рядом

г. Астрахань, школа № 48, 8 класс

Научный руководитель: Людмила Вадимовна Тарасенко

Анастасия Вахромеева

Раскулачивание в истории моей семьи

Омская обл., с. Евгацино, школа, 10 класс

Научный руководитель: Галина Дмитриевна Рябикова

Николай Веретин, Дарья Гальцова, Софья Караборчева, Виктор Мещеряков, Виктория Пятецкая, Александр Пятецкий

Сага о Щербакове

Воронежская обл., с. Новый Курлак, школа, 11 класс

Научный руководитель: Николай Александрович Макаров

Дария Гизатуллина

«Что захочется, то и напишу...»

Челябинская обл., г. Троицк, Южно-Уральский государственный университет, 1 курс

Научный руководитель: Рауф Назипович Гизатуллин

Татьяна Глазырина, Елена Епанчинцева

По дорогам рабства и свободы

г. Екатеринбург, школа № 24, 10, 11 классы
Научный руководитель: Ольга Николаевна Тхоржевская

Федор Дорофеев

Летопись поколений. По материалам архива семьи
Дорофеевых
Московская обл., г. Жуковский, школа № 13, 11 класс
Научный руководитель: Маргарита Митрофановна
Камрукова

Оксана Елисова

«Я помню дни армейские...»
Мордовия, г. Саранск, гимназия № 20, 9 класс
Научные руководители: Юлия Владимировна Горшкова,
Алена Владимировна Елисова

Владимир Жевлаков, Ярослава Сидорова, Борис Тимофеев

Партизанская борьба в годы гражданской войны на
территории Маслянинского района Новосибирской
области
Новосибирская обл., с. Елбань, школа, 9, 10 классы
Научный руководитель: Татьяна Юрьевна Нерода

Елена Жукова

«Камень, который отвергли строители, соделался главою
угла»
Иркутская обл., р. п. Качуг, школа № 1, 11 класс
Научные руководители: Инга Валерьевна Зуева, Лариса
Марсовна Салахова

Арина Завьялова

Школьная форма: вчера и сегодня
Пермский край, г. Оса, школа № 4, 11 класс
Научный руководитель: Раиса Семеновна Орлова

Светлана Зверева

«Мы не фашисты, мы – советские солдаты...»
Тверская обл., г. Лихославль, школа № 2, 11 класс
Научный руководитель: Светлана Владимировна Зверева

Виктория Зозуленко

«А я отца не дождалась...»
г. Астрахань, школа № 48, 10 класс
Научный руководитель: Людмила Вадимовна Тарасенко

Елизавета Зотова

Тобиас Вайсман: судьба человека XX века
Архангельская обл., г. Котлас, школа № 17, 10 класс
Научный руководитель: Милитина Владимировна Клапиюк

Валерия Кайдашова

Судьба Михаила Кайдашова
г. Волгоград, лицей № 6, 11 класс

Научные руководители: Светлана Викторовна Воротилова,
Елена Захаровна Казантинова

Юлия Козлова

Мои сибирские корни и вятская корона
г. Киров, Вятская гуманитарная гимназия, 11 класс
Научный руководитель: Галина Аркадьевна Кропанева

Андрей Козырев

Мой прадед – солдат Великой Отечественной войны
г. Москва, школа «Исток», 9 класс
Научный руководитель: Ольга Владимировна Хрусталева

Ольга Косачева

Спецпереселенцы
Кемеровская обл., г. Киселевск, школа № 14, 11 класс
Научный руководитель: Елена Михайловна Шафф

Диана Кутузова, Алена Петрова

Камера! Мотор!
*Ставропольский край, х. Красный Пахарь, школа № 14,
8 класс*
Научный руководитель: Наталья Андреевна Чендолеева

Наталья Малова

Откуда мы будем. История моей семьи
Тверская обл., г. Кашин, школа № 3, 11 класс
Научный руководитель: Анна Петровна Малова

Варвара Молчанова

Влюбленный в свой край... Краевед Леонид Иванович Белов
Костромская обл., г. Галич, гимназия № 1, 10 класс
Научный руководитель: Дмитрий Александрович Некрасов

Даниил Мочалов, Евгения Пучкова

Герой или злодей?
Воронежская обл., п. Вишневка, школа, 10, 9 классы
Научный руководитель: Алла Николаевна Мочалова

Сергей Намятов

«Я другой такой страны не знаю!»
Свердловская обл., г. Полевской, школа № 17, 11 класс
Научный руководитель: Людмила Сергеевна Панфилова

Наталья Никоварж

Судьба чеха и его семьи в круговороте событий
Гражданской войны и репрессий на территории Сибири
Иркутская обл., г. Усолье-Сибирское, лицей № 1, 11 класс
Научный руководитель: Нэля Владимировна Бубнова

Марина Новикова, Ирина Новикова

Творцы и менеджеры коллективизации и выселения
раскулаченных
г. Пенза, школа № 30, 11 класс
Научный руководитель: Татьяна Яковлевна Алфертьева

Юлия Олейник

История семьи священников Поповых. Продолжение
Архангельская обл., с. Ровдино, школа, 11 класс
Научный руководитель: Марина Николаевна Солдатова

Мария Перевалова

Другая национальность как причина репрессий
Иркутская обл., г. Усолье-Сибирское, лицей № 1, 11 класс
Научные руководители: Нэля Владимировна Бубнова,
Елена Владимировна Петрова

Софья Прохорова

«Мы не погибли, мы просто ушли. Просто ушли в небеса...»
Ростовская обл., г. Красный Сулин, лицей № 7, 11 класс
Научный руководитель: Елена Владимировна Сафроненко

Ольга Регулярная

Кто придумал Перестройку, или Жизнь работников
бюджетной сферы в 1980–90-х годах
Архангельская обл., г. Няндомы, школа № 2, 11 класс
Научный руководитель: Галина Николаевна Сошнева

Василина Рыбалкина

«Это было недавно, это было давно...»
г. Новосибирск, школа № 206, 11 класс
Научный руководитель: Татьяна Юрьевна Нерода

Екатерина Самкова

Два брата и одна война
г. Тверь, гимназия № 44, 11 класс
Научный руководитель: Светлана Петровна Сербская

Виктория Сидорова

Человек и малая родина
г. Рязань, школа № 35, 11 класс
Научный руководитель: Галина Викторовна Иванова

Анастасия Сироткина

Треугольнички надежды
г. Тверь, гимназия № 44, 11 класс
Научный руководитель: Светлана Петровна Сербская

Ксения Харланова

Листаю прошлого страницы Донской прославленной
станции... (из истории церкви Богоявления Господня
в станице Перекопской)
*Волгоградская обл., хутор Перекопка, МГУ им.
Ломоносова, 1 курс*

Анна Швайцер

Экспедиция на родину предков
г. Киров, Вятская гуманитарная гимназия, 11 класс
Научные руководители: Галина Аркадьевна Кропанева,
Татьяна Юрьевна Швайцер

Лауреаты премии Культурно-исследовательского центра им. Василия Гроссмана (Италия)

Маргарита-Агнесса Дмитриева

Расстрелянная вера: жизнь и судьба отца Антония
Дземешкевича

г. Рязань, школа № 65, 11 класс

Научный руководитель: Нина Григорьевна Янкина

Виктория Леонова

Сила веры, надежды и любви

Тульская обл., д. Кораблино, школа, 10 класс

Научный руководитель: Алла Васильевна Ширшакова

Алена Селиванова

Страницы истории моей семьи: Бондины и другие

г. Волгоград, гимназия № 3, 11 класс

Научные руководители: Ольга Анатольевна Мартыанова,
Светлана Викторовна Воротилова

Победитель конкурса мини-исследований

Бальжит Будаева

История моей семьи в истории страны

Бурятия, улус Шибертуй, школа, 10 класс

Научный руководитель: Нимасу Данзановна Цыбикова

Победитель фотоконкурса

Вероника Завадская

Семейные фото из прошлого века

г. Волгоград, гимназия № 3, 8 класс

Научный руководитель: Светлана Викторовна Воротилова

Специальная премия жюри за лучший видеофильм

Софья Деревянкина

Первый полёт человека в космос в сердцах людей

Саратовская обл., г. Ртищево, школа № 7, 10 класс

Научный руководитель: Наталья Владимировна Гордина

Лучшие учителя конкурса

Николай Александрович Макаров

Воронежская обл., с. Новый Курлак

Татьяна Юрьевна Нерода

Новосибирская обл., с. Елбань

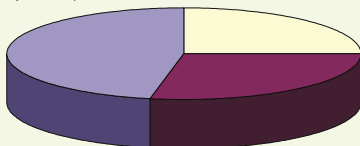
Людмила Вадимовна Тарасенко

г. Астрахань

СТАТИСТИКА И ГЕОГРАФИЯ

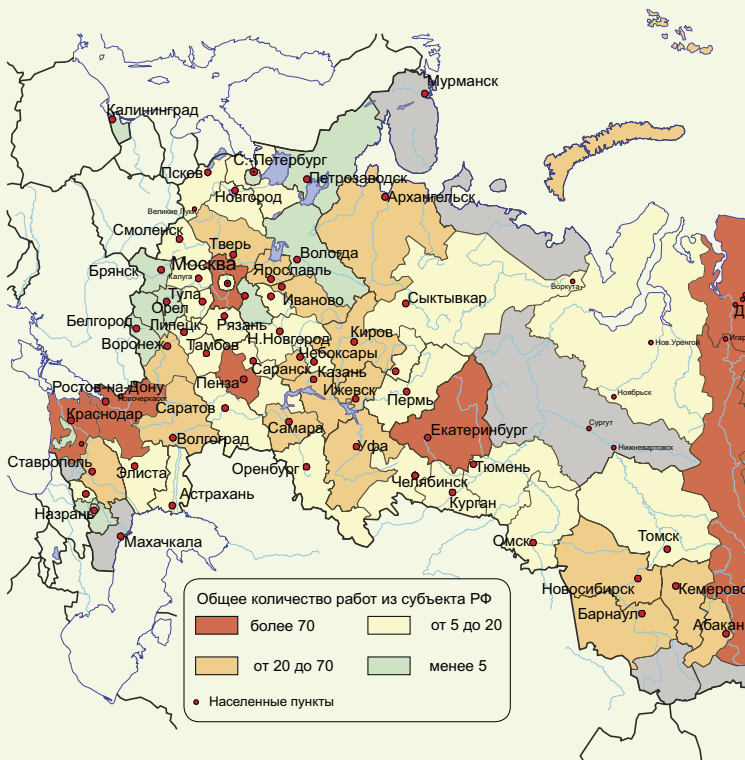
села, поселки, деревни
47,4% (855 работ)

крупные города
28,1% (507 работ)



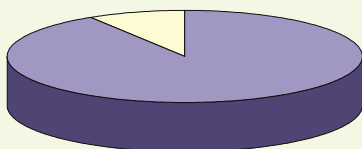
средние и малые города
24,5% (442 работы)

РОССИЙСКАЯ



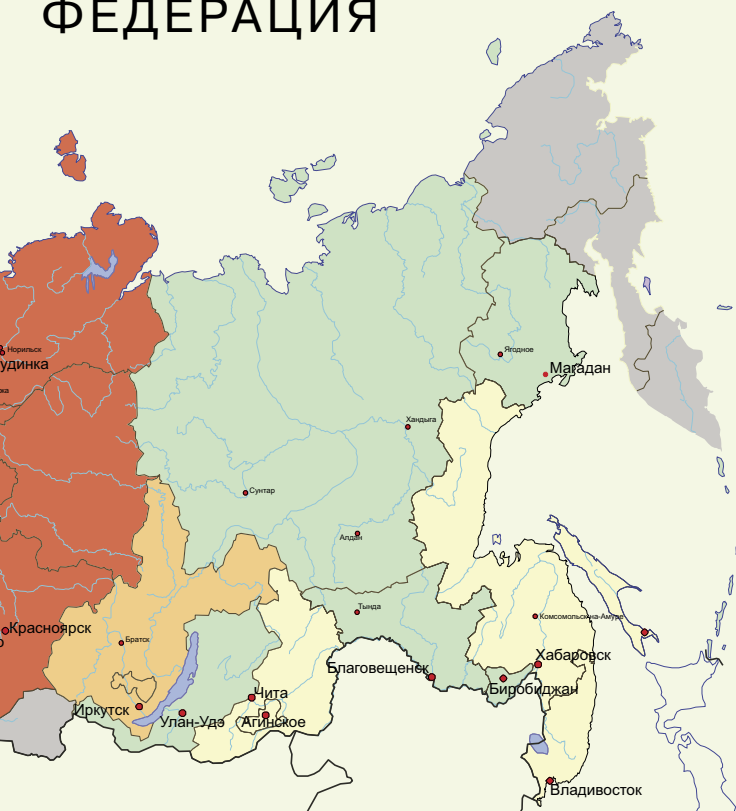
XVI КОНКУРСА

коллективные работы 8,4%
(152 работы)



индивидуальные работы 91,6%
(1652 работы)

ФЕДЕРАЦИЯ



Регион	Кол-во работ
Адыгея	4
Алтайский край	22
Амурская обл.	4
Архангельская обл.	25
Астраханская обл.	11
Башкортостан	38
Белгородская обл.	4
Брянская обл.	2
Бурятия	3
Владимирская обл.	4
Волгоградская обл.	57
Вологодская обл.	3
Воронежская обл.	65
Еврейская Автономная обл.	3
Забайкальский край	13
Ивановская обл.	10
Ингушетия	1
Иркутская обл.	22
Кабардино-Балкария	7
Калининградская обл.	2
Калмыкия	10
Калужская обл.	14
Карелия	3
Кемеровская обл.	31
Кировская обл.	26
Коми	13
Костромская обл.	28
Краснодарский край	154
Красноярский край	99
Курганская обл.	8
Курская обл.	1
Ленинградская обл.	6
Липецкая обл.	8
Магаданская обл.	3
Марий Эл	6
Мордовия	7
Москва	6
Московская обл.	106
Ненецкий АО	1

Регион	Кол-во работ
Нижегородская обл.	12
Новгородская обл.	13
Новосибирская обл.	64
Омская обл.	5
Оренбургская обл.	19
Орловская обл.	3
Пензенская обл.	122
Пермский край	5
Приморский край	13
Псковская обл.	6
Ростовская обл.	197
Рязанская обл.	7
Самарская обл.	25
Санкт-Петербург	2
Саратовская обл.	14
Саха (Якутия)	4
Сахалинская обл.	7
Свердловская обл.	82
Северная Осетия	1
Смоленская обл.	15
Ставропольский край	54
Тамбовская обл.	14
Татарстан	24
Тверская обл.	33
Томская обл.	8
Тульская обл.	16
Тюменская обл.	13
Удмуртия	25
Ульяновская обл.	5
Хабаровский край	17
Хакасия	23
Челябинская обл.	17
Чечня	1
Чувашия	64
ЯНАО	13
Ярославская обл.	24
	Всего из РФ 1797
Украина	7
	Всего работ 1804



Из работ участников XVI конкурса

Дед служил в армии, когда состоялся XX съезд. Через несколько дней после съезда проводилось плановое политзанятие. Замполит был в полнейшем шоке: «великий вождь и мудрый учитель», который, по мнению многих, был просто непогрешимым, вдруг оказался не таким, каким его представляли. Он не мог спокойно знакомить солдат с материалами съезда: голос срывался, замполит говорил с большим трудом, так и не оправившись от такого морального потрясения. Солдаты просто не могли осознать и поверить в услышанное. Западные украинцы и литовцы молчали. Может, им и было, что сказать про время сталинского правления на их родине, но промолчать для них было как-то спокойнее.

Оксана Елисова. «Я помню дни армейские...»

Республика Мордовия, г. Саранск, гимназия № 20, 9 класс

«**Я** и письма писала раненым, – рассказывает Анна Александровна. – Как-то один мужчина с забинтованным лицом попросил написать своей жене куда-то в Сибирь. Диктует: «Я работаю в госпитале. Вашего мужа привезли к нам в госпиталь в Няндуму вчера вечером. У него было сильное ранение. Сегодня утром он уже был мёртвый. Похоронили его на нашем кладбище». Я конверт запечатала, а сама думаю: «Не отправлю». Села



и написала той женщине своё письмо: «Пишет Вам Аня. Я не работаю в госпитале, хожу песни им пою, веселю солдат. Ваш муж живой, диктовал мне такую глупость. А я пионерка, пионеры не должны лгать. У него завязано лицо, руки целы, про ноги не знаю, они были под одеялом. Почему он такую глупость заставил написать, не знаю». Прошло дней 20. Прихожу в госпиталь. Мужчина этот живой, у него уже бинты сняли, на лице видны шрамы. Смотрю, а возле него женщина в белом халате. Подходит ко мне: «Это и есть Нюра маленькая?». Я оторопела. Отвечаю: «Да, я». Она меня обняла, целует и говорит: «Золотая ты, Нюра маленькая. Не зря ты написала, что пионеркой была, и врать нельзя. Я за мужем приехала. Сегодня ночью уезжаем».

Елизавета Ампилогова. «Зачем ты, война, наше детство украла?»

Архангельская область, г. Няндомы, школа № 2, 9 класс

Бабушка с горечью рассказывала о своём детстве: «Детство наше было голодное. Помню, мы с сестрой всегда сидели на завалинке, а когда шли рыбаки, просили у них рыбы. Бывало, что и кинут какую рыбёшку. Я больше всего боялась, что однажды родители домой не вернуться. Такое часто здесь случалось: то заблудились в незнакомых местах, то зверь в тайге напал, то бежать люди решились, да в болоте утонули. Ещё помню, про маму нашу на Кулае сложили такую частушку:

Куда идёшь, куда идёшь,
Куда шкандыбаешь?
На кордон, за пайком
Хиба ты не знаешь.

Паёк был 400 граммов работающему и выполняющему норму, 200 граммов – неработающему».

Анастасия Вахромеева. Раскулачивание в истории моей семьи.

Омская область, с. Евгацино, школа, 10 класс

Мама вспоминает, что ей было тяжело менять уютный, привычный дом на новый; каждый переезд приносил какие-то утраты, жизнь приходилось начинать словно заново. Когда они уезжали из Славково, мама плакала, ей было 12 лет и она расставалась со своей первой любовью. Запомнились маме и такие «бытовые мелочи», как в 6 классе ей родители купили за 50 рублей красивые





чехословацкие сапоги на каблучке, а в 8 классе на 15-летие подарили первые в её жизни наручные часы. Вспоминает мама и забавные эпизоды – когда её и сестёр спрашивали, где они раньше жили и где родились, – и они отвечали: «в Караганде» – ровесники часто смеялись и не воспринимали всерьёз, считая это поговоркой. Мало ещё кто в российской глубинке знал, что это за Караганда такая.

Наталья Малова. Откуда мы будем. История моей семьи.

Тверская область, г. Кашин, школа № 3, 11 класс

Одним из любимых занятий папы с дочерьми было изучение звездного неба. Девочки боялись пошевелиться, слушая его спокойный голос о скорых полетах на другие планеты... Иногда, в теплые летние ночи, присоединялась к этим беседам и мама. Для многих это была странная семья, но их ребятишки с удовольствием оставались с ночевкой, если предполагался очередной «космический лекторий» на крыше сарая. Именно там, под звездным сибирским небом, узнавала сельская детвора о далеких странах, в их восхищенном воображении оживали Миклухо-Маклай, граф Монте-Кристо, капитан Немо, Козетта, Шерлок Холмс...

Василина Рыбалкина. «Это было недавно, это было давно...»

г. Новосибирск, школа № 206, 11 класс



Сбор информации и работа с архивами – дело кропотливое и трудоемкое, требующее большого терпения, внимания и аналитических способностей. Но вместе с тем необычайно интересное. Я впервые в жизни увидел фотографии оригинальных документов времен Великой Отечественной войны. На меня это произвело очень сильное впечатление! Я раньше всегда воспринимал войну как некое эпохальное событие и не задумывался о каждодневной жизни солдат на фронте. Увидев страницы из «Книги приказов», «Журнала боевых действий», «Алфавитной книги умерших» и других документов, я осознал, что на фронте люди не только воевали и погибали, но и ЖИЛИ. В этом безумном хаосе войны было хорошо поставленное делопроизводство, учитывалось и записывалось всё!

Андрей Козырев. Мой прадед – солдат Великой Отечественной войны.

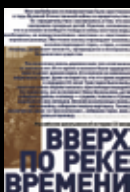
г. Москва, школа «Исток», 9 класс

Сейчас из многих деревень и сел молодые уезжают в города, а эти места приходят в упадок, рушатся дома, улочки пустеют. В большинстве сел остаются одни дачники и старушки. Я была уверена, что и с Нялино могло произойти то же самое. Но приехав в этот прекрасный уголок России, я была очень удивлена. Несмотря на то, что добраться туда можно только по реке и нет дорог, село живет полноценной и самодостаточной жизнью. Там есть свои магазины, две школы, больница, библиотека и даже небольшой дом культуры... Я увидела другую Россию: не большие и светлые города, а размеренную, но не менее интересную деревенскую глубинку.

Анна Швайцер. Экспедиция на родину предков.

г. Киров, Вятская гуманитарная гимназия, 11 класс

Моя семья живет в небольшой северной деревне на берегу речки Пуя, поэтому деревня называется Нижняя Пуя. Здесь находится родовой дом моей прабабушки Ольги Анатольевны Плотицыной, в девичестве Тамицкой. Еще учась в 6 классе, я обнаружила в доме большое количество фотографий, которые были тщательно упакованы и лежали на чердаке. Почему они были спрятаны, а не хранились в семейном альбоме, тогда я об этом не задумалась. Но когда я училась уже в 9 классе, нам предложили на уроке написать свою





родословную, и я задала себе вопросы: кто мои предки, как их звали, чем занимались, как жили, что любили?

Юлия Олейник. История семьи священников Поповых.
Продолжение.

*Архангельская область, с. Ровдино, Ровдинская СОШ,
11 класс*

В 1944 году его судили по знаменитой 58-й статье за «намерение изменить Родине». Что стало причиной такого обвинения? Софья Михайловна Спиридонова рассказывает со слов Вайсмана, что однажды в рассуждениях о трагедии начала войны он в запале сказал: «А где же ваши танки, ваши самолёты»? Об этом донесли: «Хвалил немецкую технику». Местом отбытия наказания был назначен Котлас. До Котласа из Грузии гнали этапом. Прибыв на Котласскую пересылку, на Болтинку, Тобиас Лейбович тяжело заболел. Для многих людей из этапов Котласская пересылка становилась конечным пунктом их жизненного пути. Вайсману повезло. На Болтинке работал доктор Бергерис, хорошо знавший его отца. Доктор тоже был из числа заключённых. Он выходил Тобиаса. На время, пока молодой человек был ещё слаб после болезни, пристроил его на более лёгкий труд – санитаром. Вайсман в семье, в кругу друзей с благодарностью вспоминал этого человека, спасшего ему жизнь.

Елизавета Зотова. Тобиас Вайсман: судьба человека XX века.

Архангельской области, г. Котлас, школа № 17, 10 класс

Всё, что увидел в этот первый месяц воентехник Тхоржевский на фронте, поразило его настолько, что он начал пересматривать то, во что раньше свято верил. «Очень медленно, понемногу, я стал понимать, кто у нас в стране «враг народа номер один». Сколько людей расстреляли! Вспомнил комбрига Чудина, своего дядю, командира красного бронепоезда, расстрелянных по решению «троек»... Я потерял веру в Сталина, но продолжал верить в неизбежность победы нашей системы».

Татьяна Глазырина. По дорогам рабства и свободы.
*Свердловская область, г. Екатеринбург, школа № 24,
11 класс*

Пресса о конкурсе

«Я вхожу в жюри этого конкурса уже много лет, и каждый раз я говорю себе: вот давай быстренько так, по диагонали, потому что всё равно все работы похожи. Но каждый раз, каждый год у меня ничего не получается: я начинаю внимательно читать каждую работу – и не потому, что я такая тщательная и правильная, а потому, что это действительно очень интересно. Каждая работа – буквально сценарий для захватывающего фильма. Каждая человеческая судьба, про которую пишут ребята, – одновременно и слепок с нашей чудовищной российской истории XX века, и очень красивая, очень личная картинка», – говорит член жюри школьного конкурса историко-просветительского общества «Мемориал» Ирина Ясина.

Портал Фонда Гайдара, рубрика «Исторический уик-энд», 24.04.2014

Ученик 9 класса Спасской школы Даниил Мочалов стал победителем конкурса «Человек в истории. Россия XX век». Юному краеведу вручили диплом, подарки и премии за работу «Хлебный Туркестан».

– Мы провели в Москве пять дней, – рассказывает Даниил. – Проходили тестирование на знание истории России, писали эссе. Особенно запомнилась встреча с историком и общественным деятелем Николаем Сванидзе и выступление на радио «Эхо Москвы». Обозреватель радиостанции Ксения Ларина задавала вопросы победителям конкурса, а те рассказывали про свои исследования. Эта поездка в Москву – настоящая удача, – говорит Даниил, – и большой стимул и дальше заниматься краеведением.

Тамара Иванникова, РИА «Воронеж», 14.05.2014

Сестры Оксана и Алена Елисовы из Саранска вышли в финал 15 Всероссийского конкурса исторических исследовательских работ «Человек в истории. Россия – XX век». Вместе с другими финалистами – Даниилом Полиным из города Костомукша и Дарьей Марьяниной из поселка Орловский Ростовской области – они рассуждали о судьбах советского народа. Ребятам предстояло подумать, куда в 40–60-е годы молодые люди отправлялись за «лучшей жизнью», доверяли ли они государству и как решался национальный вопрос в Мордовии 50 лет назад?

Алена Елисова участвует в конкурсе третий раз и вот что она рассказывает о своих впечатлениях: «Это бесценный опыт. Во-первых, когда мы делаем исследовательские работы, мы учимся собирать материал, мы заново понимаем историю, заново осмысливаем многие вещи, по-другому начинаем смотреть на мир».

Радио «Эхо Москвы», 26.04.2014

Ксения Ларина, журналист, обозреватель радиостанции «Эхо Москвы»: «Очень много работ посвящено теме

“Дети войны”. Есть тема “Угнанные в Германию”. И что еще меня удивило – очень много работ про деревни, заброшенные и забытые... Естественно, тема репрессий присутствует почти везде, потому что, как мы говорим, нет в России семьи, которую не коснулась бы Великая Отечественная война, и то же самое можно сказать про репрессии. Так или иначе, этот каток коснулся любой семьи в России и бывшем Советском Союзе».

Радио «Свобода», 15.06.2014

17 марта в гости к ведущим проекта «Люди Дождя» пришли председатель Красноярского общества «Мемориал» Алексей Бабий, а также лауреат конкурса «Человек в истории. Россия – XX век» Лариса Мартиросян и ее научный руководитель Ирина Купрякова. Речь пошла о важности изучения истории школьниками Красноярского края и о тех работах, которые присылают старшеклассники на конкурсы «Мемориала».

Радио «Серебряный дождь», Красноярск, 17.03. 2014

Школьники из Тверской области проявили себя весьма неплохо. Особое внимание обратила на себя исследовательская работа «Учитель и мода» Натальи Маловой и Елизаветы Козловой из Кашина. Девочки исследовали богатый, но малоизученный материал: вещи, фотографии, различные документы из Кашинского краеведческого музея, рассказывающие о жизни провинциальных учителей от середины XIX до середины XX века. Работали три года, и получилось интересное и поучительное исследование не столько о моде, сколько вообще о повседневной жизни наших не столь уж давних предков.

К грядущему столетию с начала Первой мировой войны приурочена работа Анастасии Сиротиной из Твери (гимназия № 44) «Строки о судьбе», основанная на фронтовых письмах Николая Троицкого...

Второй раз подряд лауреатом конкурса стала ученица и гимназии № 44 Екатерина Самкова. Ее исследование «Категорически и с полной ответственностью утверждаю...» рассказывает о том, как прабабушка Кати вызволяла из застенков НКВД своего мужа, как писала письма Вышинскому и добилась-таки освобождения близкого человека. Пафос этой работы заключается в простой мысли: мужеству и стойкости есть место в любые времена, а любовь всегда способна творить чудеса.

Научный руководитель у Насти и Кати был один – преподаватель истории тверской гимназии № 44 Светлана Петровна Сербская. Закономерно то, что их победа стала и победой их учителя. Жюри, возглавляемое известной писательницей Людмилой Улицкой, признало Светлану Сербскую лучшим учителем 15-го Всероссийского исторического конкурса.

Федор Гаевский, газета «Тверская жизнь», 19.05.2014



XVII Ежегодный всероссийский конкурс исторических исследовательских работ старшеклассников «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ. РОССИЯ – XX ВЕК»

Цель конкурса – побудить молодых людей заняться самостоятельными исследованиями российской истории минувшего века, пробудить в них интерес к судьбам обычных людей, к их повседневной жизни – к тому, из чего складывается «большая история» страны.

Темы конкурса:

«Цена победы»

«История семьи»

«Человек и власть»

«Человек и малая родина»

«Свои – чужие»

«Цена победы»

В рамках этой темы предполагается, что участники конкурса посвятят свои исследования судьбам обычных людей на войне и в тылу, задумаются над тем, какую невероятную цену пришлось заплатить за победу в Отечественной войне, обратятся к страницам прошлого, которые до сих пор остаются «белыми пятнами», – судьбам людей, переживших немецкую оккупацию, угнанных в Германию, оказавшихся в плену... Исследование может быть основано на проведенных интервью, документах из семейных и государственных архивов, музейных коллекций и т. д.

«История семьи»

В работах по этой теме авторы воссоздают повседневность прошлых лет, детали быта и судьбы обыкновенных людей, в том числе своих родных и близких. В исследовании важно отразить отношение разных поколений к прошлому, примеры того, как передается семейная память.

Именно через биографию, через свидетельства близких людей нынешним школьникам легче понять и представить себе прошлое своей страны.

«Человек и власть»

Как взаимодействуют личность, общество и государство? Что значат в нашей сегодняшней жизни свобода, право, человеческое достоинство? Молодые исследователи не должны ограничиваться простым описанием механизмов, посредством которых государство осуществляло свою власть над отдельным человеком и над страной в целом. Не менее ценно найти свидетельства того, как люди отстаивали свою гражданскую и духовную свободу.

«Человек и малая родина»

Авторам работ по этой теме предлагается проследить историю района, улицы, здания, памятника или, например, экспоната краеведческого музея. Предметом исследования может стать значимое событие из прошлого вашего города, поселка или деревни, представленное в рассказах очевидцев, дополненных архивными документами и публикациями. Главное условие – выбранный вами объект исследования должен быть связан с конкретными человеческими судьбами.

«Свои – чужие»

Приглядитесь внимательно к тем, кто живет или жил рядом, но принадлежит к другой национальности, к другой религии, придерживается других взглядов. Какова степень понимания и терпимости по отношению к этим людям? С чем это связано? Попытайтесь выяснить исторические корни проблемы. Кто и при каких обстоятельствах оказывался «чужим» в вашем городе или деревне в ту или иную эпоху? XX век – век миграций, и многие школьники увидят относительность понятия «чужой», осознав, что и они сами (или их друзья и соседи) – потомки «чужих».





Участники конкурса – учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений среднего профессионального и высшего образования России в возрасте от 14 до 18 лет.

Работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективно. Приветствуется, если в качестве наставников выступают учителя, родители и даже профессиональные историки. Коллективные работы, должны быть снабжены кратким описанием истории их создания, чтобы Жюри могло оценить вклад каждого участника. В Москву приглашаются авторские коллективы не более 3 человек.

Методы исследования – устная история, история повседневности, микроистория, анализ материальных и письменных источников личного происхождения.

Номинации конкурса:

Исследовательская работа, мини-исследование, фотоконкурс.

Исследовательская работа – свыше 35 тыс. знаков (с пробелами). Оценивая работу, Жюри учитывает такие критерии, как ценность и новизна собранного материала, умение автора поставить интересную исследовательскую задачу, критическое отношение к источникам, знание и понимание исторического контекста, ясность и логика изложения, обоснованность выводов.

Мини-исследование – небольшая работа по одной из тем конкурса. Она может быть посвящена более узкой теме в отличие от исследовательской работы (например, автор может ограничиться анализом материальных или иных свидетельств из семейного архива, публикаций местной прессы). Объем – до 35 тыс. знаков (с пробелами). Критерии оценки – те же, что и для исследовательской работы.

Фотоконкурс – участнику этой номинации необходимо выбрать интересный объект в окружающей его среде – в городе, поселке и т. д., который имеет отношение к теме конкурса, найти его исторические изображения (открытки, архивные фото, иллюстрации в книгах или журналах) и сделать 5–7 сегодняшних фотографий этого объекта или



места, где он был расположен. Получившийся изобразительный ряд должен быть дополнен небольшим авторским комментарием-эссе, так чтобы текст и фото составили вместе небольшой рассказ, отражающий историю выбранного объекта, изменения, происходившие с ним в течении времени, отношение к нему городских жителей – историков-краеведов, журналистов, официальных лиц или членов семьи автора. Текст сопроводительного комментария-эссе не должен превышать 10 тыс. знаков (с пробелами).

По итогам конкурса в Москву будут приглашены авторы 40 лучших исследовательских работ, 1 лучшего мини-исследования, 1 лучшей работы фотоконкурса и автора лучшего видеофильма.

Требования к оформлению работ

Работы принимаются в электронном виде (весь текст, включая титульный лист, содержание, основную часть и список источников, в одном файле).

На титульном листе обязательно должны быть указаны:

- фамилия, имя и отчество автора/авторов (полностью),
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты автора/авторов работы,
- номер школы/учебного заведения, класс,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты школы/учебного заведения,

- фамилия, имя, отчество и должность руководителя, его почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты.

В разделе Библиография и источники обязательно должны быть перечислены все печатные, архивные и интернет-источники, которые авторы использовали при подготовке работы.

Подведение итогов

Результаты конкурса будут подведены в апреле 2016 года.

По результатам конкурса участники получают свидетельства и награды:

- все авторы присланных работ – свидетельство участника;
- авторы работ, которые выйдут во 2-й тур конкурса, – поощрительную грамоту;
- финалисты конкурса – книжный приз и грамоту;
- научные руководители лучших работ – грамоту за историко-просветительскую работу с молодежью.

Авторы 40 лучших работ и 3 лучших учителя, отмеченные Жюри, будут приглашены в Москву в апреле 2016 года на церемонию награждения для вручения дипломов и ценных призов.

Проезд и пребывание в Москве лауреатов и 3 лучших учителей оплачивает Оргкомитет конкурса.

3 победителя получают возможность поехать в международные школы лауреатов исторических конкурсов, организованных европейской сетью «Eustory».

Лауреаты конкурса, заканчивающие средние и средние специальные учебные заведения в 2016 году, смогут принять участие в стипендиальном конкурсе Фонда Михаила Прохорова.

Руководители, активно участвовавшие в конкурсе, будут приглашены в Москву для работы в научно-практическом семинаре.

Срок приема работ

до 15 января 2016 г. по адресу: konkurs@memo.ru

Запросы на получение методических материалов принимаются до 15 ноября 2015 г. по адресу: konkurs@memo.ru. Материалы высылаются только по электронной почте.

Сайт «Уроки истории»

На сайте www.urokiistorii.ru/konkurs размещаются работы участников конкурса «Человек в истории. Россия – XX век». Здесь опубликованы методические материалы для подготовки исследовательских работ по истории, в том числе подробные рекомендации для проведения и оформления исследования в рамках конкурса «Человек в истории». На сайте регулярно размещается информация о российских и международных конкурсах по истории, аннотации учебников и научных публикаций, рецензии на книги, фильмы и выставки, затрагивающие историческую тематику.



КООРДИНАТОРЫ В РЕГИОНАХ

Воронеж

Алла Вячеславовна Битюцкая

т/ф. (473) 229-47-97, 252-04-66, моб. +7 920 211 47 97
alllla2007@rambler.ru

Волгоград

Светлана Викторовна Воротилова

моб. +7 904 778 69 83, kliosvet@yandex.ru

Екатеринбург

Анна Яковлевна Пастухова

т. (343) 374-31-99, моб. +7 902 877 40 70
istkonkurs@yandex.ru, annapast@yandex.ru

Елбань, Новосибирская обл.

Татьяна Юрьевна Нерода

т. (38347) 45-296, 45-287 (школа), t_neroda@mail.ru

Кострома

Николай Валерьевич Сорокин

т/ф. (4942) 45-18-18, 45-28-28
memorial.kostroma@gmail.com

Краснодар

Татьяна Викторовна Пояркова

моб. +7 918 942 93 76, +7 900 263 42 62, kubanmemo@yandex.ru



Красноярск

Алексей Андреевич Бабий

моб. +7 913 521 95 81, memorial@maxsoft.ru

Новочеркасск, Ростовская обл.

Елена Георгиевна Губанова

моб. +7 919 878 73 14, donhistory@mail.ru

Пенза

Татьяна Яковлевна Алфертьева

т. (8412) 23-67-21, моб. +7 961 353 39 35, memopenza@yandex.ru

Тверь

Валентина Алексеевна Шарипова

т/ф. (4822) 34-84-29, valsharipova@gmail.com

ОРГКОМИТЕТ

Ирина Лазаревна Щербакова, председатель Оргкомитета

Почтовый адрес:

Россия, 127051, г. Москва, Малый Каретный пер., д. 12,
Международный Мемориал

Конкурс «Человек в истории. Россия – XX век»

т/ф. (495) 699-65-04, 609-06-94

konkurs@memo.ru

www.urokiistorii.ru/konkurs

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР КОНКУРСА

Фонд Михаила Прохорова (РФ)

ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

Фонд Кёрбера (ФРГ)

Фонд «Память, ответственность и будущее» (ФРГ)

Фонд имени Генриха Бёлля (ФРГ)

Филиал «Фонда Фридриха Науманна за свободу»
(ФРГ) в Российской Федерации

КОНКУРС ПОДДЕРЖАЛИ

Правительство Москвы

Культурно-исследовательский центр

им. Василия Гроссмана (Италия)

Фонд Егора Гайдара

Агентство «ФотоСоюз»

Сеть отелей Maxima Hotels

Московский театр Юного Зрителя

Журнал «Дилетант»

Проект «История глазами Крокодила. XX век»

Радиостанция «Серебряный дождь»

Радиостанция «Эхо Москвы»

Новая газета

Газета.Ru

Журнал «Знание—сила»

Московский музей современного искусства

ООО «Аванта+»

В буклете использованы фотографии Вадима Шульца,
фотографии из архива НИПЦ «Мемориал», из архива Агентства
«ФотоСоюз» и из работ участников конкурса

Отпечатано в ООО «Печатный салон «Еврографика»

