

EUSTORY-FRANCE

Les associations ci-dessous se sont réunies dans le cadre de EUSTORY-FRANCE pour faire découvrir à un jeune public la dimension transnationale d'évènements historiques et son influence sur notre vie actuelle.

La Fédération des Maisons Franco-Allemandes pilote le projet afin d'être le référent chargé de faire circuler les informations et en prenant en charge la coordination. Elle a organisé à l'occasion du 50^e anniversaire du Traité franco-allemand en 2012/2013 le concours « voisins – adversaires – amis ».

Responsable: Till MEYER, tmeyer@eustory.fr

Notre Europe - Institut Jacques Delors assure la dimension européenne grâce à son réseau et à son président fondateur, Jacques Delors. De plus, NEIJD a co-organisé avec l'APHG le lancement du concours EUSTORY-FRANCE 2012-2013.

Responsable: Virginie TIMMERMANN, vtimmermann@eustory.fr

L'Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie assure le lien avec le monde académique. Elle a également co-organisé avec NEIJD le lancement du concours EUSTORY-FRANCE 2012-2013.

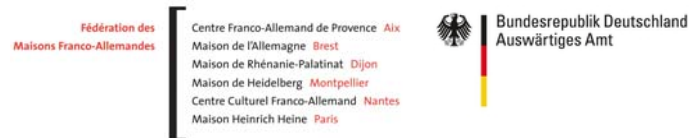
Responsable: Violette AURIOL, vauriol@eustory.fr

La fondation Körber assure la dimension européenne du concours grâce à son rôle de coordinatrice du projet EUSTORY (*eustory.eu*). La fondation Körber assure ainsi le lien avec les autres concours nationaux – 25 au total – et organise les *History Camps*.

Responsable EUSTORY: Gabriele WOIDELKO, office@eustory.eu

LES PARTENAIRES

Nous tenons à remercier nos partenaires pour leur aimable soutien idéal et financier.



Robert Bosch Stiftung



EUSTORY-FRANCE



L'Europe sur le champ de bataille :
que nous reste-t-il de la Première
Guerre mondiale ?

CONTACT

Pour toute question concernant l'organisation et le déroulement du concours, veuillez vous adresser aux coordinateurs :

Maja PETERSEN et Gustav REINHARDT

info@eustory.fr

Fédération des Maisons Franco-Allemandes

Coordination EUSTORY-FRANCE

29, Rue Buffon; BP 32415

21024 Dijon CEDEX

Visitez aussi : www.eustory.fr

Concours d'histoire français à dimension
européenne

pour tous les élèves de la 4^e à la Terminale



14 Mission 18
CENTENAIRE

LE CONCOURS

A l'occasion des commémorations de la Première Guerre mondiale et de son centenaire, nous invitons tous les élèves de France de la 4^e à la Terminale à étudier la question suivante :

« **L'Europe sur le champ de bataille : que nous reste-t-il de la Première Guerre mondiale ?** »

Le but de ce concours est d'étudier et d'inscrire l'histoire locale ou nationale dans l'histoire européenne à travers des récits personnels ou de l'histoire de proximité. Ainsi, les élèves pourront faire des recherches sur l'expérience vécue au quotidien pendant la Première Guerre mondiale et mettre en perspective leurs recherches avec d'autres régions européennes, de préférence en coopérant avec des partenaires dans toute l'Europe.



Des questions de recherche possibles...

Quelle a été la situation de ma commune, de ma région ou de mon établissement scolaire en 1914, au début de la Première Guerre mondiale ?

Que pensaient les jeunes de la guerre à cette époque ? Comment étaient-ils informés sur la guerre ?

Que reste-t-il de la guerre aujourd'hui, quelles traces, quelles mémoires ? Que pensent les autres élèves de ma classe, de mon école, de ma ville, de ma région de la Première Guerre mondiale – et qu'en est-il dans la ville partenaire ?

COMMENT PARTICIPER

QUI ? Tout élève de France de la 4^e à la Terminale – seul ou en groupe.

TRAVAIL EN ÉQUIPE EUROPÉENNE ? Le concours est un concours français. Chaque participation de classes d'autres pays doit donc passer par l'intermédiaire d'un participant français qui s'est inscrit au concours.

Partant de là, toute combinaison de partenaires est possible. Les contributions issues de coopérations de groupes francopays étrangers sont particulièrement bienvenues et sont encouragées.

QUELLE FORME ? Les contributions sont permises sous **toute forme** (livres, collages, fichiers audio, films, blogs, expositions etc.). Les approches créatives sont les bienvenues et encouragées, tant que les contributions restent attachées à la thématique historique demandée.

TAILLE MAXIMALE ? Les contributions écrites sont limitées à un maximum de 25 pages, les films et enregistrements audio à une durée maximale de 20 min. Les fichiers numériques ne devront pas dépasser la taille de 2 Go.

QUELLE LANGUE ? Les contributions peuvent être en français **ou** en français et dans la langue du partenaire étranger.

COMMENT S'INSCRIRE ? Une inscription préalable se fait en ligne sous www.eustory.fr. Pour des raisons d'organisation, nous vous prions de vous inscrire jusqu'au **7 novembre 2014**.

OÙ ENVOYER LA CONTRIBUTION ? Les contributions pour le concours seront envoyées à la Fédération des Maisons Franco-Allemandes (cf. contact)

DATE LIMITE ? Les contributions devront être envoyées jusqu'au **27 mars 2015**.

Le concours est accompagné d'un séminaire pédagogique qui aura lieu début décembre à Paris.



PRIX

Seront attribués aux meilleures contributions des prix allant jusqu'à 1000 €, ainsi que des voyages, séminaires et autres. Chaque participant recevra un diplôme.

Un jury composé par des experts de domaines variés évaluera les contributions à partir de printemps 2015.

Les remises des prix auront lieu à partir du mois de mai.



CALENDRIER DU CONCOURS

7 novembre 2014 : Fin des inscriptions préalables

3 décembre 2014 : Séminaire pédagogique à Paris

27 mars 2015 : Dernier délai pour l'envoi des contributions

Printemps 2015 : Évaluation des contributions par le jury

Mai 2015 : Remise des prix

À partir de juillet 2015 : *History Camps* avec des participants du concours dans le cadre d'EUSTORY