



Entretiens avec des témoins

Que faire en présence de l'histoire vivante?

Il paraît évident que “quiconque est capable de parler et de répondre”. On se trouve donc un témoin et ... c'est parti. Malheureusement, de nombreux entretiens et témoins ont fait les frais de cette façon de travailler. Les entretiens s'arrêtaient prématurément parce que les enregistreurs tombaient en panne, les intervieweurs se trouvaient à court de questions ou le témoin se sentait incompris. Pour éviter ces problèmes, nous vous proposons ci-après quelques conseils importants.

Préparation

- Informe-toi de façon exhaustive sur ton sujet et son contexte historique (manuels scolaires, lexiques, ouvrages spécialisés).
- Procure-toi des informations préalables sur ton témoin (âge, phase de sa vie, relations avec ton sujet, niveau d'instruction).
- Réfléchis au but de l'entretien : cherches-tu des informations factuelles sur ton sujet ou l'histoire de vie du témoin est-elle primordiale ?
- Cherche un “fil rouge” pour ton entretien. Formule les questions de la manière ouverte (p.ex. « Comment... ? », « Pourquoi... ? »).
- Exerce-toi à la prise de contact par lettre ou téléphone ; fais un essai d'entretien avec, p.ex., tes parents. Demande au témoin s'il a des photos à montrer, des documents, des articles de journaux relatifs au thème.
- Contrôle avant le jour de l'entretien le fonctionnement de tes outils (enregistreur, appareil photo).
- Mémorise tes questions principales afin de ne pas devoir les lire laborieusement devant le témoin. Prépare une question ouverte pour le début de l'entretien (p.ex. « Comment se fait-il que vous soyez venu en Suisse en 1963 ? »).
- N'oublie pas d'apporter un petit signe de remerciements, p.ex. un bouquet de fleurs.





Déroulement

- Présente-toi, informe le témoin sur ton projet.
- Commence l'entretien de telle sorte que ton témoin soit motivé à s'exprimer (question ouverte, photos, autre source, p.ex. un article de journal). Pendant cette phase initiale n'interrompe pas trop souvent ton témoin ; note-toi les éventuelles questions que tu voudrais lui poser.
- Pendant la seconde partie de l'entretien, pose au témoin les questions permettant de combler les lacunes (informations biographiques ou explications concernant certaines décisions prises au cours de sa vie).
- Demande au témoin si tu peux le revoir pour lui poser d'éventuelles questions supplémentaires.
- Après avoir terminé ton travail, fais parvenir à ton témoin un exemplaire du dossier.

Exploitation

- Note mot à mot, sur des fiches d'archivage, les dates importantes de la vie du témoin (depuis sa date de naissance jusqu'à sa profession actuelle), ainsi que les citations importantes. Note aussi tes impressions sur le déroulement de l'entretien, relève les points à approfondir et les questions restées ouvertes.
- Compare les déclarations du témoin avec d'autres informations en ta possession (autres témoins, littérature) : nouveautés, points concluants, lacunes, contradictions. Y a-t-il des indications sur les opinions du témoin (points de vue personnels système de valeurs, etc.) ?
- Réfléchis à la nécessité d'une seconde rencontre.

Problèmes et solutions

- Le témoin hésite à se laisser interviewer : envoie-lui avant l'entretien la liste de tes questions, afin qu'il sache sur quoi tu aimerais t'entretenir avec lui. Offre-lui la possibilité de rester anonyme.
- Le témoin raconte des souvenirs douloureux, il se met à pleurer : essaie de tenir le coup et attends qu'il se soit ressaisi. Réfléchis, lors de sujets sensibles, à l'utilité de demander à un adulte de t'accompagner au rendez-vous.

